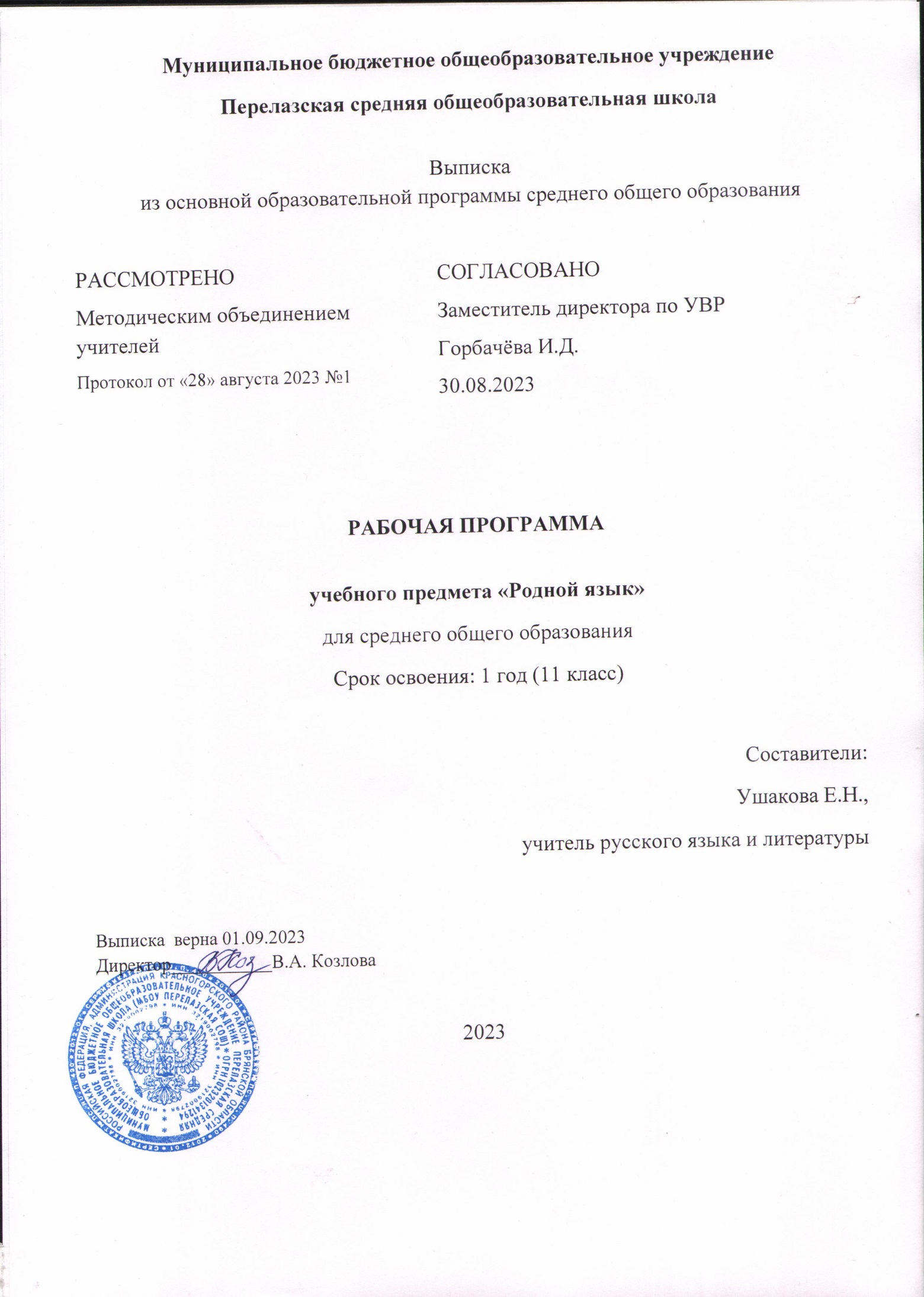
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 11 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

— Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413);

— Приказом Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» (№ 1578 от 31.12.2015г.).

**УМК учителя:** О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева и др. Русский родной язык 10-11 класс (базовый уровень), М, Просвещение, 2022

Рабочая программа составляется для  11 класса, нацеленного на базовый уровень подготовки по родному языку, и способствует  реализации следующих целей и задач обучения.

**Цели:**

           обеспечение условий для овладения каждым учащимся класса на максимально возможном для него уровне системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

           проектирование траектории интеллектуального развития учащихся, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;

           обеспечение повышения качества образовательных достижений учащихся через интеграцию урочной и внеурочной деятельности и разработки индивидуальных образовательных маршрутов освоения материала учащимися с учетом их психофизиологических особенностей и уровня знаний;

**Основные задачи:**

           формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения умениями устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения;

           развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления; пространственного воображения; культуры речи; умения вести поиск информации и работать с ней;

           воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

           овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

           овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

           формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; воспитание гражданина и патриота;

           совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

           углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

           совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

           развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний;

**Место предмета в учебном плане**

Программа предмета «Родной язык (русский)» в 11 классе рассчитана на 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю, 34 учебных недели).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты**

— воспитание ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

— освоение способов решения проблем творческого и поискового характера,

— формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами;

— формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

— формирование первоначального представления о языке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

— формирование критичности мышления, умения распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

— развитие креативности мышления, инициативы, находчивости, активности при решении учебных и исследовательских задач;

— формирование умения контролировать процесс и результат учебной деятельности;

— формирование способности к эмоциональному восприятию изучаемых объектов, поставленных задач, приводимых рассуждений;

— понимание русского языка как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определение роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения образования;

— осознание эстетической ценности языка, уважительного отношения к родному языку, гордость за него и потребность сохранить чистоту родного языка как явление национальной культуры, стремление к самосовершенствованию;

— достаточный объём словарного запаса и усвоение грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе общения, способность к самооценке на основе наблюдений за речью.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные:***

— формирование и развитие умения самостоятельно планировать, контролировать, оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— развитие способности самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

— развитие умения осуществлять самоконтроль результатов учебной деятельности и вносить необходимые коррективы;

— формирование способности адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

— формирование умения выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимания необходимости их проверки;

— формирование понимания сущности алгоритмических предписаний и умения действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

***Коммуникативные:***

— развитие способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы; умения работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

— развитие умения при отстаивании своей точки зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;

— формирование и развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— формирование учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

— формирование умений работать в материальной и информационно-образовательной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

— формирование умения осуществления взаимного контроля в совместной деятельности;

— развитие умения понимать позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы,теории.

***Познавательные:***

— овладение умениями и навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров с поставленными целями и задачами. Умения смыслового чтения текста разделяются на 3 группы: общее понимание текста и ориентация в тексте; глубокое и детальное понимание содержания и формы текста, нахождение информации в явной и неявной форме и её дальнейшее использование для различных целей;

— развитие умения устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы;

— развитие умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

— развитие способности видеть и применять понятийный аппарат изучаемого предмета в других дисциплинах, в окружающей жизни;

— развитие умения находить в различных источниках информацию, необходимую для решения учебной задачи, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

— развитие умения понимать и использовать средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

— создание моделей;

— составление тезисов, различных видов планов (простых, сложных и т.п.);

— преобразование информации из одного вида в другой (таблицу в текст, диаграмму ипр.);

— освоение способов решения проблем творческого, поискового и учебно- исследовательского характера.

**Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» **учащийся научится**:

- пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;

- понимать связь русского языка с историей и культурой страны;

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

-  выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

-  использовать словари, в том числе мультимедийные,

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

- соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

-  анализировать и различать типичные речевые ошибки и редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;  выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

русского литературного языка чужую и собственную речь;

- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;

- соблюдать русскую этикетную манеру общения;

- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;

- распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**Ученик получит возможность научиться**:

— анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

— комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

— отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

— использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

— иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

— выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

 - анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;

- анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

— дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

— проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

— сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

— владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

— соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

— соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

— осуществлять речевой самоконтроль;

— совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

— использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

 — оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**2.Содержание учебного предмета.**

**Раздел 1. Язык и культура**

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка

XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление)

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями Языки-источники новых иноязычных заимствований и расширение сфер массового употребления заимствованных инноваций. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка

Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление) .

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций

Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка Причины появления новых фразеологизмов Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода

Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения Новая фразеология исконно русского происхождения и её источники

**Раздел 2. Культура речи**

Синтаксические нормы современного русского литературного языка Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением; вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим; колебания в употреблении предлогов. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление) Справочники по пунктуации русского языка XXI в.

Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации Этикет и речевой этикет делового общения Деловая беседа. Деловой разговор по телефону

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности Деловое письмо Функции и виды делового письма Оформление деловых писем (общее представление)

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии. Основные правила речевого общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля Информационные ловушки

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация Сетевые жанры

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

* Жанр интервью в современных газетах
* Искусство вести беседу
* Телевидение и литература: что окажется сильнее
* Как влияют социальные сети на язык.
* Край родной в легендах и преданиях.
* Научные открытия А.А. Шахматова.
* Причины заимствования в современном русском языке.
* Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
* Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
* Структурные особенности русских метафор.
* Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
* Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
* Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
* Сетевой знак @ в разных языках.
* Слоганы в языке современной рекламы.
* Являются ли жесты универсальным языком человечества?
* Роль "ников" в интернете.
* Язык как отражение национального характера.
* Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
* Языковой портрет ученика нашей школы.
* Как влияют социальные сети на язык?
* Особенности языка СМС сообщений.
* Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание раздела программы** | **Количество часов** | **Из них: проверочные работы** | **Проекты** |
| Язык и культура | 11 | 1 | 1 |
| Культура речи | 11 | 1 | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. Текст | 12 | 1 | 1 |
| **ИТОГО** | **34** | **3** | **3** |

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Кол-во часов** |
| **Язык и культура (11 ч)** | | | |
| 1-2 | Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода | Характеризовать основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации, приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка новейшего периода.  Характеризовать основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве; приводить соответствующие примеры; сравнивать фрагменты словарных статей в словарях, отражающих русский язык постсоветского (конец XX в.) и новейшего (первая четверть XXI в.) времени. Анализировать фрагменты текстов электронной устно-письменной речи, характеризовать основные признаки таких текстов (на уровне общего представления) | 2 |
| 3 | Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации | Выявлять и характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи; приводить соответствующие примеры.  Комментировать основные тенденции развития современной электронной письменной речи; анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.), отмечать и комментировать основные языковые особенности и особенности графического оформления устно-письменной речи (на отдельных примерах) | 1 |
| 4 | Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. | Характеризовать основные тенденции в развитии словарного состава русского языка в XXI в., характеризовать пути и способы пополнения словарного состава русского языка; различать новые иноязычные лексические заимствования и новые слова, образованные из имеющихся в русском языке ресурсов, приводить соответствующие примеры и комментировать их.  Определять лексические значения новых слов новейшего периода развития русского языка, употреблять новые слова в соответствии с их лексическими значениями | 1 |
| 5-6 | Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации | Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (в необходимых случаях с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова. Характеризовать направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры и комментировать их | 2 |
| 7 | Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода | Опознавать семантические неологизмы, характеризовать пути образования сематических неологизмов в русском языке новейшего периода, приводить примеры морфологических и семантических неологизмов, правильно употреблять их | 1 |
| 8 | Новая фразеология русского языка | Объяснять причины появления новых фразеологизмов в русском языке; истолковывать значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления; уместно употреблять фразеологические неологизмы | 1 |
| 9 | **Проверочная работа по теме «Язык и культура»** | Выполняют проверочную работу | 1 |
| 10-11 | **Проектно-исследовательская деятельность** | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты | 2 |
| **Культура речи (11 ч)** | | | |
| 12-13 | Синтаксические нормы современного русского литературного языка | Комментировать изменения синтаксических норм современного русского литературного языка, современные варианты синтаксической нормы. Анализировать и сопоставлять примеры, включающие варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, анализировать колебания в употреблении предлогов. Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка | 2 |
| 14 | Факультативные знаки  препинания | Анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.  Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка по пунктуации | 1 |
| 15 | Культура устного делового  общения | Комментировать особенности устной речи в сфере профессионально-делового общения.  Анализировать примеры речевого поведения человека в ситуациях учебно-научного и профессионально-делового общения | 1 |
| 16-17 | Культура письменного делового общения. Деловое письмо | Характеризовать функции, виды делового письма, его языковые особенности (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля. Создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного) | 2 |
| 18 | Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности | Характеризовать особенности учебно-научного общения, речевой этикет в учебно-научной коммуникации. Анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения. Анализировать способы оформления научного текста.  Правильно оформлять цитаты, ссылки, список используемой литературы в структуре научного текста | 1 |
| 19 | Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации | Характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать тексты, содержащие примеры речевого поведения человека в ситуации противостояния речевой агрессии | 1 |
| 20 | Проверочная работа по теме «Культура речи» |  | 1 |
| 21-22 | Проектно-исследовательская деятельность | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты | 2 |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст. (12 ч)** | | | |
| 23-24 | Прецедентный текст как средство культурной связи поколений | Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Характеризовать прецедентные тексты как средство культурной связи поколений, характеризовать место прецедентных текстов в культурном наследии.  Выявлять структурно-смысловые компоненты и анализировать языковые особенности художественных текстов; интерпретировать художественные тексты | 2 |
| 25-26 | Тексты сплошные и несплошные | Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах.  Приводить соответствующие примеры сплошных и несплошных текстов и комментировать их.  Анализировать тексты, содержащие разные способы представления информации. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов | 2 |
| 27-28 | Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля | Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля; характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля; приводить соответствующие примеры и комментировать их. Выявлять структурно-смысловые компоненты и анализировать языковые особенности публицистических текстов.  Распознавать информационные ловушки.  Создавать тексты публицистических жанров (в рамках изученного) | 2 |
| 29 | Тексты инструктивного типа | Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения.  Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.  Использовать инструкции для решения различных учебных и практических жизненных задач.  Составлять инструкции, определяющие условия и порядок осуществления действий | 1 |
| 30 | Основные жанры интернет-коммуникации | Различать основные жанры интернет-коммуникации.  Характеризовать тексты разных жанров интернет-коммуникации. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта | 1 |
| 31-32 | Традиции и новаторство в художественных текстах | Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах; приводить соответствующие примеры и комментировать их.  Распознавать стилизацию; комментировать отступления от языковых норм в языковой игре | 2 |
| 33 | Проверочная работа по теме « Речь. Речевая деятельность. Текст». |  | 1 |
| 34 | Проектно-исследовательская деятельность | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презента¬ции и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты | 1 |

**Рассмотрено**

**на заседании МО гуманитарного цикла**

**протокол №1 от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ж.А.Лысенко)**